Основы редактирования звука и управления громкостью в Adobe After Effects — это важные аспекты, которые помогут вам создавать качественные аудиовизуальные проекты. В этом разделе мы рассмотрим, как редактировать аудиофайлы, управлять их громкостью и применять эффекты для достижения нужного звучания.

**1. Импорт и добавление аудиофайлов**

**Импорт аудиофайлов:**

* Чтобы начать, убедитесь, что ваш аудиофайл импортирован в проект. Вы можете сделать это через **File > Import > File** или перетащив файл прямо в панель проекта.

**Добавление аудиофайла в композицию:**

* Перетащите аудиофайл из панели проекта на таймлайн вашей композиции. Это создаст новый аудиослой.

**2. Основы редактирования аудио**

**a. Обрезка аудиослоя**

1. **Выбор аудиослоя:** Щелкните на аудиослой в таймлайне.
2. **Обрезка:** Перетаскивайте края аудиослоя влево или вправо, чтобы обрезать начало или конец аудиофайла.
3. **Подстановка:** Вы можете установить курсор на нужный момент в видео, а затем нажав Alt + ] (или Option + ] на Mac), чтобы обрезать край.

**b. Дублирование аудиофайла**

* Если вам нужно повторить аудио, выделите слой и нажмите Ctrl + D (или Cmd + D на Mac) для создания дубликата. Переместите этот дубликат по таймлайну, чтобы изменить его начало.

**3. Управление громкостью**

**a. Изменение уровня громкости**

1. **Параметры прозрачности:** Чтобы регулировать громкость аудиофайла, выделите аудиослой и нажмите T на клавиатуре, чтобы открыть параметры прозрачности (Opacity).
2. **Настройка громкости:** Громкость аудио контролируется через параметры прозрачности. Установите значение от 0% (без звука) до 100% (максимальная громкость).

**b. Анимация громкости**

Если вам нужно сделать динамические изменения уровня громкости:

1. **Установите ключевые кадры:**
	* Нажмите на значок часов (Stopwatch) рядом с параметром громкости (Opacity).
	* Переместите индикатор времени и измените значение громкости для установки второго ключевого кадра. Repeat the process as needed to create a smooth volume fade.

**4. Применение эффектов к аудио**

Для улучшения звука или добавления специальных эффектов вы можете применять эффекты к аудиослой:

1. **Откройте панель "Effects & Presets":** Перейдите в **Window > Effects & Presets**.
2. **Поиск звуковых эффектов:** Найдите категории, такие как "Sound" или "Audio Effects".
3. **Применение эффекта:** Перетащите желаемый эффект на аудиослой, чтобы применить его. Например, эффекты удаления шипов или реверберации.

**5. Использование Mixer и Audio Levels**

**a. Панель Mixer**

Для более точного контроля над уровнями громкости разных аудиослоев, вы можете использовать панель смешивания (Mixer):

1. **Открытие панели:** Перейдите в **Window > Audio > Audio Mixer**.
2. **Настройка уровней:** Панель Mixer позволяет вам регулировать уровень громкости каждого аудиослоя отдельно и сразу видеть изменения на графике.
3. **Анимация уровней:** Вы также можете анимировать уровни громкости в панели Mixer, устанавливая ключевые кадры.

**6. Предпросмотр и рендеринг**

Перед финальным рендерингом вашего проекта обязательно просмотрите, как ваш аудиофайл синхронизируется с видео:

1. **Просмотры:** Используйте пробел для предварительного просмотра и контроля аудиовизуальной синхронизации.
2. **Рендеринг:** При экспорте проекта убедитесь, что включен параметр "Audio Output" в настройках рендеринга. Перейдите в **File > Export > Add to Render Queue**, убедитесь, что стоит галочка на **Audio Output** в настройках.