**Некоторые основы цветокоррекции в Adobe After Effects:**

1. **Эффект «Кривые»**. Нужно выбрать «Эффект» > «Цветокоррекция» > «Кривые». Если изображение содержит несколько цветовых каналов, выбрать канал для коррекции в меню «Канал». « RGB» изменяет все каналы с помощью одной кривой.
2. **Эффект «Тон/Насыщенность»**. Выполняет коррекцию тона, насыщенности и яркости отдельных компонентов цвета в изображении. В основу этого эффекта положен цветовой круг. Коррекция тона или цвета представляет собой перемещение по окружности цветового круга, а насыщенности или чистоты цвета — перемещение наискосок по кругу.
3. **Эффект «Тритон»**. Позволяет гармонизировать тон видео, установив правильные значения для теней, бликов и средних тонов. Эффект расположен в разделе «Цветокоррекция» и применяется путём перетаскивания на временную шкалу.
4. **Эффект «Цветовой баланс»**. Позволяет отрегулировать значения RGB, находясь в подменю «Коррекция цвета». Можно настроить значение каждого цвета, удерживая нажатыми клавишу shift и клавиши со стрелками на клавиатуре или вводя значения напрямую.
5. **Эффект «Тень/Свет»**. Позволяет корректировать светлые и тёмные участки изображений. Нужно отрегулировать количество тени, чтобы затемнить изображения, или увеличить количество света, чтобы осветлить их.