



Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности



- I. Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства.
- II. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза); Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация».
- III. Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды.
- IV. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».
- V. Общие принципы (правила) безопасного поведения.
- VI. Индивидуальный, групповой, общественногосударственный уровень решения задачи обеспечения безопасности.



Только тот народ, который чтит своих героев, может считаться великим







Константин Константинович Рокоссовский

Культура (от лат. cultura — «возделываю, обрабатываю землю», от colere — «возделывать, ухаживать», родственное — «культ») сложившиеся у людей ценности, нормы, обычаи, верования и обряды, знания и умения, техника и технологии, способы мышления, деятельности, взаимодействия и коммуникации. Источником происхождения культуры мыслится

человеческая деятельность, познание и творчество.





Основные характеристики культуры включают в себя:



- 1. Символы и язык: Культура использует символы, язык и знаки для передачи информации и общения между людьми.
- 2. **Нормы и ценности:** В рамках культуры существуют нормы поведения и ценности, определяющие правила взаимодействия и оценку действий и явлений.
- 3. Технологии и материальная культура: Культура включает в себя технологии и материальные артефакты, созданные человеком, такие как архитектура, искусство, инструменты, одежда и прочее.
- 4. **Традиции и обычаи:** Культура характеризуется традициями, обычаями и ритуалами, которые передаются из поколения в поколение и определяют образ жизни и социальные отношения.
- 5. **Искусство и литература:** Культура проявляется в искусстве, литературе, музыке, танце, кино и других формах творчества, которые отражают эстетические и духовные ценности общества.
- 6. **Религия и философия:** Культура включает в себя религиозные верования, философские убеждения и духовные практики, которые ориентируют людей в мире и помогают им понять своё место в нём.

Виды и формы культуры

- **Материальная культура**: Это вид культуры, включающий материальные артефакты и объекты, созданные человеком, такие как здания, искусство, инструменты, технологии и т. д.
- **Духовная культура**: Это культурные проявления, связанные с духовными и интеллектуальными аспектами жизни, такие как религия, философия, литература, музыка, театр, кинематограф и др.
- Обычаи и традиции: Включают праздники, ритуалы, обряды, обычаи и традиции, передаваемые из поколения в поколение и определяющие поведение и взаимодействие членов общества.
- **Язык и литература**: Это формы культуры, связанные с языком, словесностью, книгами, стихами, рассказами, романами и прочими проявлениями словесного творчества.
- **Массовая культура**: Включает развлечения, средства массовой информации, популярную музыку, фильмы, телевидение, рекламу и другие аспекты культуры, доступные большому количеству людей.
- **Культура потребления**: Это форма культуры, связанная с потребительскими привычками, покупками, модой, дизайном, рекламой и всем, что связано с потребительским образом жизни.
- Социальная культура: Включает нормы, ценности, общественные институты, организации, общественные движения и все, что определяет социальные отношения и поведение в обществе.
- **Культура образования и науки**: Включает системы образования, учебные заведения, научные исследования, научные открытия и все, что связано с процессом образования и развития знаний.



І. Культура безопасности - это совокупность

знаний, навыков, ценностей и установок, которые формируют у человека осознанное отношение к безопасности собственной жизни и жизни других людей.



<u>П. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза), «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация».</u>

Представьте, что вы работаете на химическом заводе, где производятся токсичные вещества. Завод расположен недалеко от жилого района.

Шаг1: Опасность

<u>Опасность:</u> На заводе есть риск утечки химических веществ, которые могут вызвать отравление или другие серьёзные проблемы со здоровьем у работников завода и жителей близлежащих районов.

Шаг2: Опасная ситуация

<u>Опасная ситуация:</u> Во время планового технического обслуживания оборудования обнаруживается небольшая утечка химического вещества. Пока утечка незначительна и не выходит за пределы завода, но существует реальная угроза увеличения утечки и распространения токсичных паров.

Шаг3: Риск

<u>Риск:</u> Если не принять срочных мер по устранению утечки, вещество может распространиться за пределы завода, что приведёт к отравлению работников и жителей ближайших домов. Вероятность такой ситуации высока, особенно если учесть возраст оборудования и недостаточную подготовку персонала к таким инцидентам.

Шаг4: Культура безопасности

<u>Культура безопасности:</u> На заводе внедрены строгие правила техники безопасности, включая регулярные проверки оборудования, обучение персонала действиям в чрезвычайных ситуациях и наличие средств индивидуальной защиты. Благодаря этим мерам, сотрудники оперативно реагируют на возникшую проблему: они надевают защитные костюмы, изолируют зону утечки и начинают работы по её устранению.

Шаг5: Чрезвычайная ситуация

<u>ЧС:</u> Если бы культура безопасности на заводе отсутствовала или была недостаточной, утечка могла бы выйти из-под контроля. В этом случае токсичное облако могло бы распространиться на жилые районы, вызывая массовые отравления и требуя эвакуации населения. Такая ситуация стала бы настоящей чрезвычайной ситуацией, требующей вмешательства специализированных служб (пожарных, медицинских бригад, МЧС).

Вывод

Как видно из примера, культура безопасности играет решающую роль в предотвращении развития опасностей в реальные чрезвычайные ситуации.

Соблюдение правил, регулярное обучение и готовность к различным сценариям позволяют снизить риски и защитить жизнь и здоровье людей

III. Взаимосвязь между различными уровнями взаимодействия человека с окружающей средой заключается в том, что человек и окружающая среда в процессе жизнедеятельности влияют друг на друга.

Выделяют несколько состояний взаимодействия в системе «человек — среда обитания»:

- **1. Комфортное**. Потоки соответствуют оптимальным условиям взаимодействия, создают оптимальные условия деятельности и отдыха, предпосылки для наивысшей работоспособности и как следствие продуктивности деятельности, гарантируют сохранение здоровья человека и целостности компонент среды обитания.
- 2. Допустимое. Потоки, воздействуя на человека и среду обитания, не оказывают негативного влияния на здоровье человека, но приводят к дискомфорту, снижая эффективность деятельности человека.
- **3. Опасное**. Потоки превышают допустимые уровни и оказывают негативное воздействие на здоровье человека, вызывая при длительном воздействии заболевания, и/или приводят к деградации природной среды.
- **4. Чрезвычайно опасное**. Потоки высоких уровней за короткий период времени могут нанести травму, привести человека к летальному исходу, вызывать разрушения в природной среде.

Первые два состояния взаимодействия системы «человек — среда обитания» соответствуют позитивным условиям повседневной жизнедеятельности, а вторые два — недопустимы для процессов жизнедеятельности человека, сохранения и развития природной среды, то есть являются негативными.



IV. Виктимность — это склонность человека стать жертвой преступления или попасть в ситуацию, угрожающую его жизни, здоровью, благополучию

Виктимное поведение — это проявление особого, провоцирующего поведения.

Примеры виктимного поведения:

- демонстрация крупной суммы денег при расплате за покупку;
- девушка в короткой юбке и кофточке с глубоким вырезом, идущая через темный сквер;
- демонстрация дорогих украшений поздним вечером в общественном транспорте или на улице;
- выглядывающий из кармана бумажник, кошелек и др

Анализ картины

На картине изображены три русских богатыря: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович — знаменитые герои народных былин.

- Как вы оцениваете виктимность этих богатырей?



Виктор Михайлович Васнецов — русский художник, автор картины «Богатыри».

С точки зрения современной психологии виктимного поведения, образы богатырей из картины Васнецова демонстрируют полное отсутствие виктимности.

Все три богатыря представлены как:

- •Активные защитники родной земли
- •Уверенные в себе воины
- •Готовые к действию герои

Их позы и выражения лиц говорят о:

- •Высокой самооценке
- •Отсутствии страха перед опасностью
- •Готовности к противостоянию

Каждый из богатырей демонстрирует различные типы защитного поведения:

- •Илья Муромец прямая конфронтация
- •Добрыня Никитич осторожная бдительность
- •Алёша Попович тактическое мышление

В их образах нет никаких признаков пассивности, беспомощности или желания стать жертвой. Напротив, они олицетворяют активную жизненную позицию, героизм и готовность к защите слабых и родной земли.

Таким образом, богатыри являются антиподами виктимного поведения, воплощая идеалы мужества, силы и справедливости.

Анализ картины

Мы видим босоногую девочку, в переднике у нее завязаны собранные грибы, на плечах сидит маленький братишка, крепко обхватив сестру пухлыми ручками.

Как вы оцениваете их виктимность?



«Дети, бегущие от грозы» –Константина Маковского.

Можно сказать, что ситуация, в которой оказались дети, опасна.

На картине изображена надвигающаяся гроза, дети напуганы и стремятся убежать от неё. Ощущение опасности подчёркивается хмурыми красками неба, темнотой заросшей речушки под босыми ногами детей.

При этом есть и чувство решительности у девочки. Она знает, чем чревато оказаться в грозу посреди поля, и стремится быстрее добраться до дома.

Возможно, художник хотел показать беззащитность детей перед силами природы, изобразив их босыми.

В целом картина оставляет тревожное впечатление и заставляет переживать за судьбу детей.

Таким образом можно сделать вывод о наличии высокой виктимности.

Некоторые правила безопасного поведения:

На улице:

- Уступать дорогу пожилым людям, женщинам, детям. По возможности помогать им перейти дорогу, обойти препятствие, поднять упавшую вещь.
- ➤ Не есть на ходу.
- > Разговаривать негромко, не шуметь, не использовать ненормативную лексику.
- ➤ Не разговаривать «на ходу» по мобильному телефону, не пользоваться «на ходу» любыми другими мобильными устройствами.
- Избегать малолюдных мест, подворотен, пустырей, заброшенных зданий, строек.
- ▶ Не передвигаться по ночному городу в одиночку. Следовать по хорошо освещённым улицам.
- Не демонстрировать прилюдно крупные суммы денег, драгоценности.
 Ценности и деньги хранить во внутреннем кармане.
- > Не участвовать в несанкционированных акциях.
- ▶ В холодное время года обращать внимание на свисающие с крыш и карнизов сосульки, пласты снега, избегать этих мест.

В общественном транспорте:

- Садиться и выходить из транспорта только после полной его остановки.
- > Не оставлять свои вещи без присмотра.
- > Если нет свободного сидячего места, стоять в центральном проходе.
- Находиться в общественном транспорте лицом в сторону движения или вполоборота.
- Не стоять около дверей, не высовываться из окон движущегося транспорта.

На природе:

- В лесу при встрече с дикими животными не трогать и не дразнить их, не поворачиваться спиной к животному и не убегать.
- > Собираясь в лес, надевать одежду, максимально закрывающую тело.
- Не есть грибы и ягоды: они могут быть ядовитыми.
- ▶ Не разводить костёр без надобности: так можно вызвать лесной пожар.





Умный в гору не пойдет — умный гору обойдет

Русская народная пословица



Назовите одно из правил безопасного поведения, которое иллюстрирует эта пословица?



Умный в гору не пойдет — умный гору обойдет

Русская народная пословица



Эта пословица иллюстрирует одно из правил безопасного поведения «по возможности избегать опасности»



Приведите свои примеры пословиц



Посмотрим обучающий видеоролик



https://m.edsoo.ru/3488963



VI. Уровни общественного взаимодействия:



 Индивидуальный уровень (роль личности)

предполагает личную ответственность за безопасность, понимание угроз и активные меры предосторожности.

Например, человек соблюдает правила безопасности, не неисправными электроприборами пользуется нарушает правила дорожного движения.

VI. Уровни общественного взаимодействия:

Групповой уровень (коллектив студенческой группы, участники похода, профессиональные группы, добровольческие команды и т.п.) - охватывает коллективные действия в рамках сообществ и организаций, которые позволяют объединить усилия для защиты общих интересов.

К примеру, в школе ученики изучают основы пожарной безопасности и учатся правильно эвакуироваться при пожаре.



VI. Уровни общественного взаимодействия:



- Общественно-государственный уровень (роль государства
 - органы государственной власти, крупные общественные объединения и т.п.) фокусируется на поддержании порядка и защите прав граждан, а также предотвращении внутренних конфликтов.

К таким мерам относятся, например, создание законов, организация спасательных служб, профилактика преступности.



VI. Уровни общественного взаимодействия:



уровень (роль объединенных усилий <u>Планетарный</u> На этом государств) уровне поддержанием и укреплением и безопасности занимается мира международного Организация Объединённых Наций (ООН). Она является легитимным универсальным форумом общения между государствами, основой международной системы коллективной безопасности. Вопросы здравоохранения планетарном уровне находятся в ведении Всемирной организации (ВОЗ), которая здравоохранения устанавливает предоставляет международные рекомендации в области здравоохранения.

Все уровни играют одинаково играют важную в обеспечении <u>безопасности!</u>

Основные правила безопасного поведения





при необходимости действовать

Чтобы оценить потенциально опасную ситуацию мы задаем себе вопросы



что угрожает?

кому угрожает?



Опасная ситуация отличается от экстремальной ситуации фактом взаимодействия с опасностью: в опасной ситуации взаимодействие с опасностью еще не произошло, экстремальная же ситуация характеризуется наличием взаимодействия с опасными факторами, которые могут угрожать жизни, здоровью, благополучию.



Основные термины



Опасная ситуация - это неблагоприятная обстановка, в которой действуют вредные и опасные факторы различной природы, угрожающие здоровью, жизни человека, его имуществу и среде обитания.

Риск - вероятность наступления неблагоприятных событий, которые могут негативно повлиять на достижение целей, выполнение задач или реализацию проектов.

Экстремальная ситуация - внезапно возникшая ситуация, угрожающая жизни, здоровью, личностной целостности и благополучию как самого человека, так и значимых для него окружающих.



Основные признаки потенциальной опасности:

наличие рисков и угроз, которые могут вызвать негативные последствия для жизни, здоровья, благополучия



Риск бывает:

потенциальный — реальный; вынужденный — добровольный; известный — неизвестный; профессиональный — обыденный; отдаленной смерти — близкой смерти; индивидуальный — групповой; контролируемый — неконтролируемый; скрытый — явный; непрерывный — постоянный.





ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ученые пытаются уменьшить риск, т. е. вероятность реализации опасности. Но это невозможно, т. к. опасности по своей природе:

- вероятностны, т. е. случайны;
- потенциальны, т. е. скрыты;
- перманентны, т. е. постоянны, непрерывны;
- тотальны, т. е. всеобщи и всеобъемлющи.

Следовательно, не существует человека, которому не угрожают опасности.

Но многие люди об этом не подозревают.

Их сознание работает в режиме отчуждения от реальной жизни.

Таким образом, задача безопасности жизнедеятельности, как области научного знания, состоит в обеспечении общей грамотности человека в области безопасности. Человек, освоивший основы культуры безопасной жизнедеятельности, защищен от опасностей, не навредит другому, способен грамотно действовать в условиях опасности.









Библиографический список





Айзман Р. И. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст]: Учеб. пособие / Р. И. Айзман, Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова. — Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009. — 247 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ Гревцова Е.А. В сборнике: Физическая культура, спорт и здоровьесбережение: поиск, инновации и перспективы развития. Материалы Международной научно-практической конференции. Ответственный редактор О.Г. Киевская. 2020. С. 44-53.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА ОБРАЗОВАНИЯ Гревцова Е.А. В сборнике: Инновации в природообустройстве и защите в чрезвычайных ситуациях. Материалы VIII Международной научно-практической конференции. Саратов, 2021. С. 193-198.

СЛАГАЕМЫЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИХ ФОРМИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Гревцова Е.А.

В сборнике: Инновации в природообустройстве и защите в чрезвычайных ситуациях. Материалы IX Международной научно-практической конференции. Саратов, 2022. С. 223-228.

Домашнее задание Ответьте на вопросы теста Выберите один правильный ответ

1. Какой уровень общественного взаимодействия играет основную роль в обеспечении безопасности:

- А) Индивидуальный уровень;
- Б) Групповой уровень;
- В) Общественно-государственный уровень;
- Г) Планетарный уровень;
- Д) Все уровни играют одинаково важную роль

- 2. Какая пословица иллюстрирует одно из правил безопасного поведения «по возможности избегать опасности»?
- А) Умный в гору не пойдет умный гору обойдет;
- Б) Волков бояться в лес не ходить;
- В) Не буди Лихо пока оно тихо;
- Г) Семеро одного не ждут
- 3. Согласны ли вы с утверждением, что чем выше риск, тем серьезней должны быть меры защиты от его наступления?
- А) Да, полностью согласен;
- Б) Согласен отчасти;
- В) Не согласен с данным утверждением

Домашнее задание Ответьте на вопросы теста Выберите один или несколько правильных ответов

1. Что такое «виктимность»?

- А) склонность человека стать жертвой преступления или попасть в ситуацию, угрожающую его жизни, здоровью, благополучию;
- Б) наука, изучающая поведение жертвы преступления;
- В) определенные объективные свойства жертвы преступления;
- Г) неспособность государства и общества защитить потенциальную жертву

2. Укажите основные правила безопасного поведения:

- А) предвидеть опасность;
- Б) по возможности избегать опасности;
- В) действовать всегда активно и беспечно;
- Г) безусловно доверять любому человеку и действовать по его просьбе;
- Д) при необходимости действовать

Домашнее задание Ответьте на вопросы теста Выберите один или несколько правильных ответов

3. На какие вопросы необходимо ответить, чтобы оценить потенциально опасную ситуацию?

- А) что угрожает?
- Б) что делать?
- В) куда бежать?
- Г) кому угрожает?

4. Выберите верное утверждение?

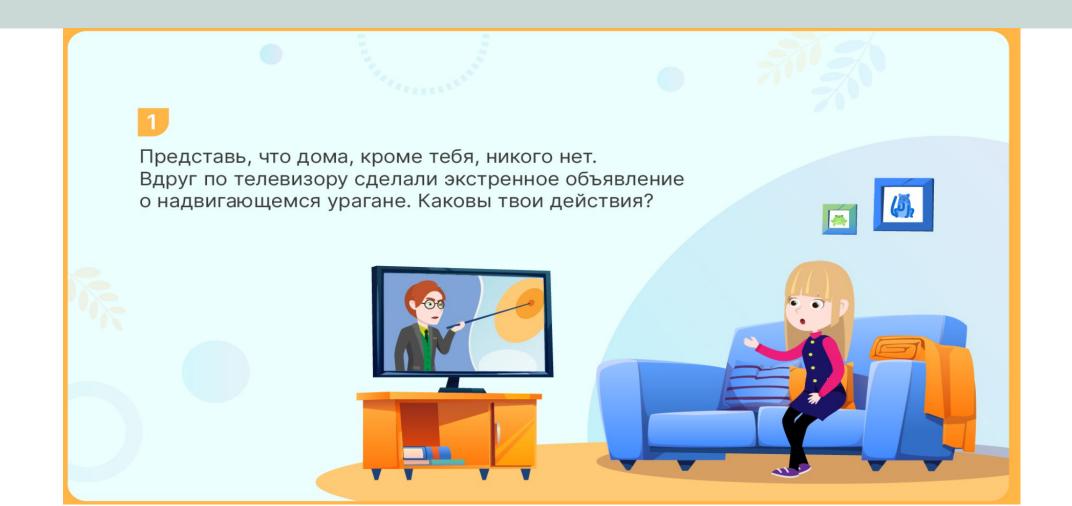
- А) опасная ситуация отличается от экстремальной ситуации фактом взаимодействия с опасностью: в экстремальной ситуации взаимодействие с опасностью еще не произошло, опасная же ситуация характеризуется наличием взаимодействия с опасными факторами, которые могут угрожать жизни, здоровью, благополучию;
- Б) опасная ситуация отличается от экстремальной ситуации фактом взаимодействия с опасностью: в опасной ситуации взаимодействие с опасностью еще не произошло, экстремальная же ситуация характеризуется наличием взаимодействия с опасными факторами, которые могут угрожать жизни, здоровью, благополучию

5. Укажите основные признаки потенциальной опасности:

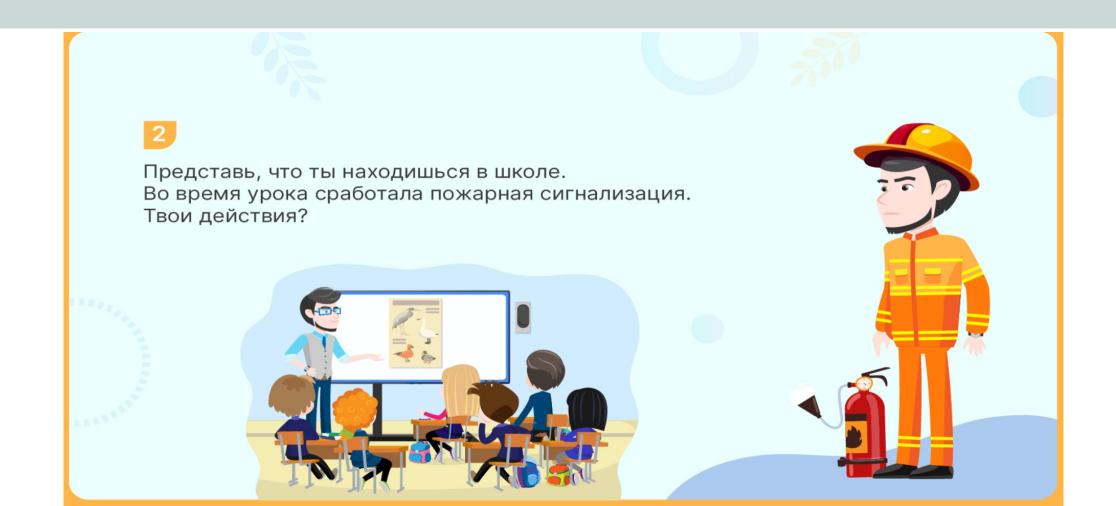
- А) получение травмы в результате столкновения или иной ситуации;
- Б) наличие рисков и угроз, которые могут вызвать негативные последствия для жизни, здоровья, благополучия

Домашнее задание Терминологический диктант. Сформулируйте и запишите следующие понятия:

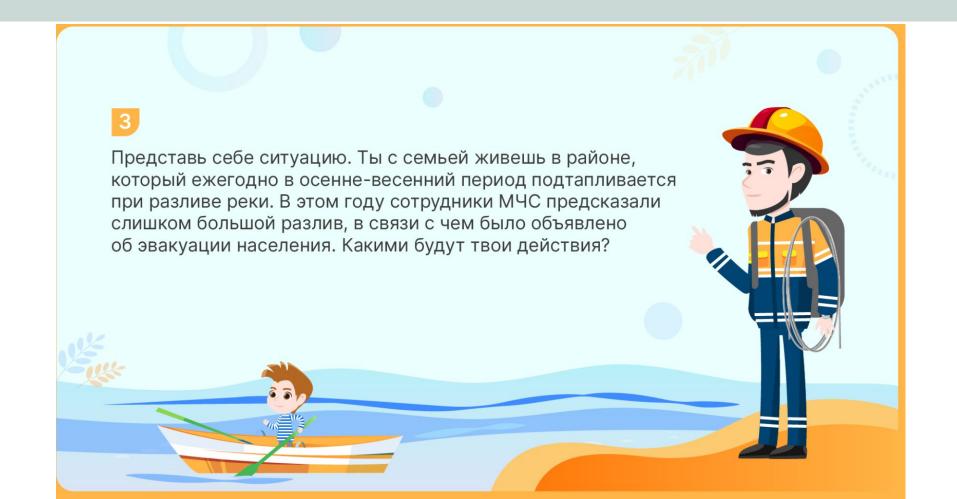
Домашнее задание Реши ситуационные задачи



Домашнее задание Реши ситуационные задачи



Домашнее задание Реши ситуационные задачи



Домашнее задание Подготовьте рефераты об группе источников опасности:

- 1. Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства.
- 2. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза), Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация».
- 3. Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды.
- 4. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».
- 5. Общие принципы (правила) безопасного поведения.
- 6. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности.
- 7. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие.
- 8. Действия, позволяющие предвидеть опасность, Действия, позволяющие избежать опасности, Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.



Спасибо за внимание!





Горляцкая Ю.А.