**Индивидуальное задание.**

На примере Практической работы 1 выполните похожую работу, составив свою композицию по предложенным темам. Каждый учащийся выбирает свой вариант, который не должен повторяться. В случае повторения засчитывается работа учащегося сдавшего работу первым.

**Ход работы:**

1. Выбрать вариант из предложенных тем.
2. Составить примерную композицию.
3. Подобрать цветовую гамму для работы.
4. Подобрать изображения для работы.
5. Составить итоговую композицию. Согласовать ее с преподавателем.
6. Выполнить работу отталкиваясь от полученных знаний при выполнении Практической работы 1.

**Варианты:**

1. Яблоко
2. Банан
3. Апельсин
4. Груша
5. Грейпфрут
6. Лимон
7. Мандарин
8. Киви
9. Ананас
10. Манго
11. Папайя
12. Клубника
13. Малина
14. Ежевика
15. Черника
16. Голубика
17. Клюква
18. Вишня
19. Смородина
20. Крыжовник
21. Гранат
22. Личи
23. Фейхоа
24. Айва
25. Брусника
26. Маракуйя
27. Персик
28. Абрикос
29. Черешня
30. Шиповник
31. Инжир

**Критерии оценивания**

* Композиция и организация: Работа должна быть организованной, иметь хорошую композицию и быть удобной для восприятия. Это включает в себя правильное расположение элементов, баланс цветов и форм, использование сетки, и аккуратную выкладку элементов на странице.
* Визуальная привлекательность: Работа должна быть эстетически привлекательной и вызывать интерес. Это включает выбор цветовой палитры, типографии, текстур, фотографий или иллюстраций.
* Использование типографики: Критерии могут включать использование подходящих типографических решений, таких как шрифты, размеры и выравнивание текста, чтобы обеспечить легкость чтения и удобство использования информации.
* Оригинальность и творческий подход: Работа должна отражать оригинальность и творческий подход студента. Она должна демонстрировать его или ее способность мыслить визуально и предлагать новые идеи и концепции.
* Соответствие требованиям задания: Работа должна соответствовать требованиям задания или проекта, предоставленным преподавателем. Важно следовать указаниям по срокам сдачи и другим параметрам, описанным в задании.
* Техническое исполнение: Работа должна быть технически исполненной и отражать знание и умение студента использовать соответствующие инструменты и программное обеспечение (например, Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign и т. д.).
* Понятность и эффективность коммуникации: Работа должна успешно передавать задуманные идеи, информацию или сообщения целевой аудитории. Важно, чтобы дизайнер сумел эффективно коммуницировать с помощью графических элементов.
* Уровень профессионализма: Работа должна отражать профессиональный подход студента к работе. Это включает в себя аккуратность исполнения, внимательность к деталям и возможность работать в рамках указанных ограничений или бюджетов.
* Критическое мышление и аналитические навыки: Оценка может также включать аналитические навыки студента, умение объяснить принятые решения и аргументировать их выбор. Студент может быть оценен на основе своей способности критически мыслить и демонстрировать сознательность исследовательского процесса.